

Студијски програм : Мастер академске студије Менаџмент у туризму
Назив предмета: Право и културно наслеђе
Наставник: Јанко Веселиновић , Снежана Бесермењ
Статус предмета: изборни (Модул: Управљање културним туризмом и културним наслеђем)
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
Циљ предмета Циљ курса је стицање теоретских знања о правним нормама које се односе на културно наслеђе, како међународним конвенцијама тако и оним из домаћег законодавства. Курс је базиран на анализи правне терминологије везане за културно наслеђе, од дефинисања културног наслеђа, врста културног наслеђа до модела правне заштите културног наслеђа. Посебан нагласак ће бити на правној пракси у овој области, укључујући и анализу поступања судова и органа управе поводом заштите културних добара. Циљ је и да се анализирају надлежности међународних и домаћих институција надлежне за заштите културног наслеђа. Један од циљева курса је и упознавање са власништвом над појединим врстама културног наслеђа и законитим коришћењем културног наслеђа у туристичке, верске или друге сврхе.
Исход предмета Студенти ће након савладавања предмета Право и културно наслеђе моћи сами или уз коришћење међународних и домаће легислативе да примењују право које се односи на заштиту културног наслеђа. Студенти ће моћи да препознају шта чини културно наслеђе, које су његове категорије, ко је власник и ко са појединим врстама културног наслеђа газдује и како га заштитити од незаконитих радњи. На тај начин моћи ће да користе знања како на законит начин користити културно наслеђе и у којим областима и које су границе које би значиле незаконито коришћење културног наслеђа.
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Појам и предмет. Основни правни институти. Извори права. Национални извори права. Међународни извори права. Дефиниција културног наслеђа и културног добра. Шта чини културно наслеђе. Остваривање заштите и очувања културног наслеђа. Обавеза заштите. Материјално и нематеријално културно наслеђе. Вредновање културног наслеђа. Културна добра која уживају претходну заштиту. Културна добра од изузетног значаја. Регистар културних добара. Заштита и коришћење културних добара. Средства за остваривање заштите културних добара. Установе које се баве заштитом културних добара. Делатност заштите културних добара. Права, обавезе и одговорности сопственика и правних лица која користе и управљају културним добрима, односно добрима која уживају претходну заштиту. Утврђивање културних добара. Промет и експропријација културних добара. Гаранције за иностране изложбе. Казнене одредбе. Улога УНЕСКО у заштити културног наслеђа. Међународне конвенције о заштити културног наслеђа. Судска пракса. <i>Практична настава</i> Обука се обавља кроз практичну анализу прописа. Проналажење конкретних прописа у библиотеци или на интернету и примена тих прописа на конкретан случај. То се односи на међународне конвенције и домаће прописе. Практични део наставе ће бити и у приказивању примера културног наслеђа кроз видео материјал и приказ докумената о њиховој заштити и приказу прописа по којима су заштићени.
Литература Маша Вукановић, Ана Стојановић (2018): Култура и закони о актерима управљања и културном наслеђу. Завод за проучавање културног развика, Београд. ISBN: 978-86-81529-71-3 COBISS-ID: 271925772 Robert Uerpmann-Witzack (2018): Introduction: Cultural Heritage Law and the Quest for Human Identities. Springer International Publishing. DOI 10.1007/978-3-319-78789-3 Закон о културном наслеђу http://www.parlament.gov.rs/upload/archive/files/lat/pdf/zakoni/2021/2145-21.%20-%20lat..pdf Закон о културним добрима https://www.paragraf.rs/propisi/zakon_o_kulturnim_dobrima.html Унескова конвенција о очувању нематеријалног културног наслеђа

<https://nkns.rs/sites/default/files/documents/konvencija.pdf>

Оквирна конвенција Савета Европе о вредностима културног наслеђа за друштво

[https://kultura.gov.rs/extfile/sr/5159/7.%20Okvirna%20konvencija%20Saveta%20Evrope%20o%20vrednosti%20kulturnog%20nasle%C4%91a%20za%20dru%C5%A1tvo%20\(Faro,%202005\).pdf](https://kultura.gov.rs/extfile/sr/5159/7.%20Okvirna%20konvencija%20Saveta%20Evrope%20o%20vrednosti%20kulturnog%20nasle%C4%91a%20za%20dru%C5%A1tvo%20(Faro,%202005).pdf)

Европска конвенција о заштити археолошког наслеђа

demo.paragraf.rs/demo/combined/Old/t/t2009_06/t06_0142.htm

Број часова активне наставе: 4

Теоријска настава: 2

Практична настава: 2

Методе извођења наставе

Метода усменог излагања, метода разговора, илустративно-демонстративна метода. Историјски метод и метод компарације. Нормативни метод и метод анализе.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	30		
семинар-и	10		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			