| **Име и презиме** | | | | | | Ернест Шанца | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Звање** | | | | | | доцент | | | | | |
| **Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када** | | | | | | Природно-математички факултет Универзитета у Новом Саду, од 2015. | | | | | |
| **Ужа научна односно уметничка област** | | | | | | Нумеричка математика | | | | | |
| **Академска каријера** | | | | | | | | | | | |
|  | | Година | | Институција | | | Научна или уметничка област | | | Ужа научна, уметничка или стручна област | |
| Избор у звање | | 2021 | | Природно-математички факултет, Нови Сад | | | Mатематика | | | Нумеричка математика | |
| Докторат | | 2021 | | Природно-математички факултет, Нови Сад | | | Mатематика | | | Нумеричка математика | |
| Мастер | | 2015 | | Природно-математички факултет, Нови Сад | | | Математика | | | Примењена математика | |
| Диплома | | 2013 | | Природно-математички факултет, Нови Сад | | | Математика | | | Примењена математика | |
| **Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија** | | | | | | | | | | | |
| Р.Б. | Ознака предмета | Назив предмета | | | | | Вид наставе | Назив студијског програма | | | Врста студија |
| 1. | МB01 | Нумеричке методе линеарне алгебре 1 | | | | | вежбе | Примењена математика, мастер професор математике | | | МАС |
| 2. | МB04 | Нумеричке методе линеарне алгебре 2 | | | | | вежбе | Примењена математика | | | МАС |
| 3. | BIT015 | Статистика | | | | | предавања  вежбе | Биоинформатика | | | ОАС |
| 4. | OO3010 | Статистичке методе у микробиологији | | | | | вежбе | Дипломирани биолог | | | OAC |
| 5. | MW0104 | Numerical Linear Algebra 1 | | | | | вежбе | Вештачка интелигенција | | | МАС |
| 6. | MW0106 | Numerical Linear Algebra 2 | | | | | вежбе | Вештачка интелигенција | | | МАС |
| 7. | IB0052 | Математика са статистиком | | | | | вежбе | Дипломирани биолог, дипломирани еколог | | | ОАС |
| 8. | ME3008 | Статистичке методе и програмски пакети у екологији | | | | | вежбе | Мастер еколог | | | МАС |
| 9. | IB0053 | Програмски пакети за обраду података | | | | | предавања  вежбе | Дипломирани биолог, дипломирани еколог | | | ОАС |
| 10. | MW0208 | Large Scale Data Mining | | | | | вежбе | Вештачка интелигенција | | | МАС |
| **Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)** | | | | | | | | | | | |
|  | * Cvetković, Lj., Kostić, V., **Šanca, E.** 2016. A wider convergence area for the MSTMAOR iteration methods for LCP. *Numerical Algorithms*, 71, pp. 77-88. **М21**, https://doi.org/10.1007/s11075-015-9985-6 | | | | | | | | | | |
|  | **Šanca**, E**.**, Kostić, V., Cvetković, Lj. 2018. Fractional pseudospectra and their localizations. *Linear Algebra and its Applications*, 559, pp. 244-269. **M21**, https://doi.org/10.1016/j.laa.2018.08.035 | | | | | | | | | | |
|  | Kostić, V., Cvetković, Lj., **Šanca, E.** 2021. From pseudospectra of diagonal blocks to pseudospectrum of a full matrix. *Journal of Computational and Applied Mathematics*, 386, pp. 113265. **М21**, https://doi.org/10.1016/j.cam.2020.113265 | | | | | | | | | | |
|  | Cvetković, Lj., Kostić, V., **Šanca, E.**, Saed, A. 2018. Error Control Based on the Novel Proof of Convergence of the MSMAOR Methods for the LCP. *East Asian Journal on Applied Mathematics*, 8(**2**), pp. 352-364. **М23**, http://doi.org/10.4208/eajam.211117.250118c | | | | | | | | | | |
|  | Doroslovački, K., Cvetković, Lj., **Šanca, E.** 2019. A New Lower Bound for the Smallest Singular Value. FILOMAT, 33(9), pp.2711-2723. **М23**, https://doi.org/10.2298/FIL1909711D | | | | | | | | | | |
| **Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника** | | | | | | | | | | | |
| Укупан број цитата | | | | | 7 ( ), SCOPUS | | | | | | |
| Укупан број радова са SCI (SSCI) листе | | | | | 6 | | | | | | |
| Тренутно учешће на пројектима | | | | | Домаћи: 1 | | | | Међународни: | | |
| Усавршавања | | |  | | | | | | | | |
| Други подаци које сматрате релевантним | | | | | | | | | | | |