

Студијски програм: Мастер професор географије, ОАС Геоинформатика			
Назив предмета: Основе фотографије као графичког средства у географији (Г507)			
Наставник: др Лазар Лазић			
Статус предмета: Изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Циљ предмета је да студенти усвоје знања о основама фотографије, и њеној успешној примени у географији.			
Исход предмета			
Стечено техничко и примењено знање о фотоапарату, његовој примени у различитим ситуацијама, као и употреби у географији.			
Садржај предмета			
<p><i>Теоријска настава:</i> Фото-апарат и његове карактеристике; Технологија дигиталних фото-апарата; Објективи и њихове карактеристике; Остала опрема (филтери и стативи); Светлост као најважнији фактор фотографије; Композиција; Карактеристике и начини фотографисања природе (живи свет); Карактеристике и начини фотографисања пејзажа; Карактеристике и начини фотографисања људи; Карактеристике и начини фотографисања објеката архитектуре / грађевина /; Карактеристике и начини фотографисања на путовању; Познати фотографи. Аерофотографија; Снимање помоћу дрона. Примена фотографије у геоинформатици. Shutterstock.</p> <p><i>Практична настава:</i> Рад са фотоапаратом и објективима - одређивање бленде, експозиције, фокуса; Примена и одређивање светлости, примена правила композиције; Примена теоријског знања у фотографисању природе и пејзажа; Примена теоријског знања у фотографисању људи и објеката архитектуре. Снимање помоћу дрона.</p>			
Литература			
Michael Freeman (1995): The Complete Guide to Photography, Quintet Publishing, London William Cheung (2002): Landscape -Camera Craft, Sterling Publishing, New York Michael Busselle (2003): 100 Ways to Take Better Photographs, David&Charles, Newton Abbot, UK Peter Watson (2001): Light in the Landscape, Guild of Master Craftsman Publications, Lewes, UK Paul Harcourt Davies (2001): Close Up & Macro Photography, David&Charles, Newton Abbot, UK Terry Hope (2005): The World's Top Photographers, Roto Vision, Hove, UK			
Број часова активне наставе: 4 (60)		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе			
Фронтална настава путем мултимедијалних презентација и практичан рад на различитим локацијама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	0-5	писмени испит	
практична настава	0-5	усмени испит	30-45
колоквијум-и	20-40	
семинар-и	0-5		