

Студијски програм : Мастер академске студије Управљање културним туризмом и културним наслеђем			
Назив предмета: Менаџмент културног наслеђа и културног туризма (МКТ101)			
Наставник: др Татјана Пивац, др Мирослав Вујичић, др Снежана Бесермењи			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ предмета је да се студентима употпуне знања о очувању и заштити културног наслеђа, да се укаже на значај и присуство културног наслеђа у стратегијама ЕУ и утицај који има на развој културног туризма. Предмет се бави тренутном ситуацијом у вези са питањем културног наслеђа, ислустровано бројним позитивним и негативним примерима, ризицима и могућностима за успешну ревитализацију. Посебан акценат ће се дати на европске стратегије и политике које се односе на културно наслеђе. Такође, даће се и могуће процене за одрживо коришћење културног наслеђа кроз синергију са културним туризмом.			
Исход предмета <ul style="list-style-type: none"> • Сазнање о трендовима и концептима културног туризма на глобалном нивоу и примере добре праксе • Знање о тренутном стању материјалног и нематеријалног наслеђа Западног Балкана • Познавање принципа конзервације и ревитализације културног наслеђа • Познавање принципа одрживог менаџмента културног наслеђа и промоције • Вештину да повежу ЕУ фондове и ЕУ стратегије са конкретним културним наслеђем 			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Упознавање са основним појмовима културног наслеђа, начином њиховог чувања, рестаурације, ревитализације, интерпретације културног наслеђа у туризму. Културно наслеђе као покретач локалног развоја. Дигитализација културног наслеђа. Упознавање са ЕУ стратегијама које се односе на културно наслеђе и културни туризам. Управљање културним добрима под заштитом УНЕСКО-а. Савремени трендови у културном туризму. Искуство у културном туризму. <i>Практична настава</i> Израда семинарских радова. Обилазак културног наслеђа у окружењу. Разговор са директорима и запосленима у појединим установама културе (музеји, галерије, позоришта).			
Литература <ol style="list-style-type: none"> 1. Marianne Lehtimäki (editor) (2008): Cultural Heritage and Tourism, potential, impact, partnership and governance, Monitoring Group on Cultural Heritage in the Baltic Sea States And Department of Cultural Heritage under Ministry of Culture, Lithuania 2. Maria D. Alvarez Frank M. Go, Atila Yüksel (editors)(2016): Heritage Tourism Destinations, Preservation, Communication and Development, CAB International, UK 			
Број часова активне наставе 4(60)	Теоријска настава: 2 (30)	Практична настава: 2 (30)	
Методe извођења наставе а) метода усменог излагања; б) метода визуелне презентације; ц) метода разговора; д) текстуална метода е) илустративно-демонстративне методе (Претраживање интернета и стандардне библиотечке документације, по дефинисаним темама).			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	0-5	писмени испит	
практична настава	0-5	усмени испит	30-45
колоквијум-и	15-30	
семинар-и	0-15		