

Студијски програм/студијски програми: Дипломирани туризмолог			
Врста и ниво студија: Основне академске студије			
Назив предмета: Страни језик (Француски језик или Шпански језик) (Т365)			
Наставник (Име, средње слово, презиме): Јелена Г. Михаиловић или Ксенија Шуловић			
Статус предмета: Изборни за све модуле			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: Нема			
Циљ предмета Циљ предмета је да студент овлада основним језичким и комуникационим вештинама како би стекао основу за даље усавршавање у правцу језика своје струке. Разумевање страног говорника у свакодневним ситуацијама, као и разумевање текстова, затим усмено изражавање у свакодневним ситуацијама, као и писање разгледница, мејлова, анкета.			
Исход предмета Усвајање основних језичких појмова неопходних за комуникацију. Етнографске и географске карактеристике француског/шпанског говорног подручја. Упознавање са француском/шпанском културом. Главне туристичке дестинације.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава – француски језик</i> Објашњење основних карактеристика језика као и фонетско-фонолошког система. Мушки и женски род именица и придева. Употреба одређеног и неодређеног члана. Негација. Постављање питања. Упитни, показни и присвојни придеви. Просторна и временска локализација. Терминологија струке (туризам, хотелијерство, гастрономија). Глаголска времена: индикатив презента, блиски футур, перфекат. <i>Практична настава - француски језик</i> Коришћење аудио и видео материјала. Активни приступ комуникационе методе – рад у групама, усмене презентације, дијалози. Примена граматичког знања у комуникационе сврхе. Интерактивна настава – коришћење Интернета за савладавање и примену језичких сазнања. <i>Теоријска настава – шпански језик</i> Објашњење основних карактеристика језика. Тумачење писма и увођење у фонетику и фонологију. Функција чланова / одређених и неодређених/, именице, заменице, придеви и глаголи. Глаголска времена: презент, перфект, футур и императив – заповедни начин. Синтакса у потврдном, одричном и упитном облику. Употреба фразе и модизама у говорном језику. Терминологија везана за ситуације: дом, боје, бројеви, сати, поздрави и упознавање, фразе. Појмови и врсте воћа и поврћа, животиња, одећа, исхрана. Дани у недељи, месеци и годишња доба. Градови шпанског говорног подручја. Обичаји, карневали и специфичности. <i>Практична настава – шпански језик</i> Упознавање са изговором и појмовима уз аудио – визуелни приказ; слике и презентације. Дијалог индивидуално, у пару и колективно. Теме и садржаји кроз експозицију. Директна комуникација и лично учешће студената током приказивања. Аутентична виртуелна средства. Интерпретација поезије и анализа и компаративна анализа. Ревизија књижевних праваца. Дискусија и дебата по темама на шпанском језику. Циклично тестирање путем забавних, адекватних упитника. Интегрални рад.			
Литература – француски језик 1) Giradet, J. et Pecheur J. (2002), <i>Campus 1</i>, CLE International, Paris 2) Corbeau, S. (et al.) (2004), <i>Tourisme.com</i>, CLE International, Paris 3) Corbeau, S. (et al.) (2006), <i>Hôtellerie-restauration.com</i>, CLE International, Paris Литература – шпански језик 1) Pasaporte / Matilde Cerrolaza Aragon, Oscar Cerrolaza Gill, Begoña Llovet Barquero . - Madrid : Edelsa, 2007. - 222 str.			
Број часова активне наставе			4 (60)
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе:-	Студијски истраживачки рад:-
Методе извођења наставе дијалогска метода, усмено излагање, аудио-визуелна метода, интерактивна настава – коришћење компјутера, Интернета			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	0-5	писмени испит	
практична настава	0-5	усмени испит	30-45
колоквијум-и	20-40		
семинар-и	0-5		