

Студијски програм: Мастер професор географије / Интегрисане студије двопредметне наставе природних наука, математике и рачунарства (модул Географија-Информатика и модул Биологија-Географија)				
Врста и ниво студија: Мастер студије				
Назив предмета: Основе фотографије као графичког средства у географији				
Наставник: Лазар В. Лазих				
Статус предмета: изборни				
Број ЕСПБ: 6				
Услов: нема				
Циљ предмета Циљ предмета је да студенти усвоје знања о основама фотографије, и њеној успешној примени у географији.				
Исход предмета Стечено техничко и примењено знање о фотоапарату, његовој примени у различитим ситуацијама, као и употреби у географији				
Садржај предмета Теоријска настава Фото-апарат и његове карактеристике Технологија дигиталних фото-апарата Објективи и њихове карактеристике Остала опрема (филтери и стативи) Светлост као најважнији фактор фотографије Композиција Карактеристике и начини фотографисања природе (живи свет) Карактеристике и начини фотографисања пејзажа Карактеристике и начини фотографисања људи Карактеристике и начини фотографисања објеката архитектуре / грађевина / Карактеристике и начини фотографисања на путовању Познати фотографи Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад Рад са фотоапаратом и објективима - одређивање бленде, експозиције, фокуса Примена и одређивање светлости, примена правила композиције Примена теоријског знања у фотографисању природе и пејзажа Примена теоријског знања у фотографисању људи и објеката аритектуре				
Литература Michael Freeman (1995): The Complete Guide to Photography, Quintet Publishing, London William Cheung (2002): Landscape - Camera Craft, Sterling Publishing, New York Michael Busselle (2003): 100 Ways to Take Better Photographs, David&Charles, Newton Abbot, UK Peter Watson (2001): Light in the Landscape, Guild of Master Craftsman Publications, Lewes, UK Paul Harcourt Davies (2001): Close Up & Macro Photography, David&Charles, Newton Abbot, UK Terry Hope (2005): The World's Top Photographers, Roto Vision, Hove, UK				
Број часова активне наставе 4 (60)				Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	
Методе извођења наставе Фронтална настава путем мултимедијалних презентација и практичан рад на различитим локацијама				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	0-5	писмени испит		-
практична настава	0-5	усмени испт		30-45
колоквијум-и	20-40			
семинар-и	0-5			